

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	5
<i>Micaël Razzano</i>	
PREMIÈRE PARTIE. RELIGIONS ET VIOLENCE.....	9
Chapitre premier. Violence monothéiste?	11
<i>Émile Nicole</i>	
Des accusations anciennes	12
Le monothéisme mis en cause.....	15
Le débat biblique.....	21
Violence et interdits alimentaires.....	30
Conclusion.....	37
Éléments bibliographiques outre les ouvrages cités.....	37
Chapitre 2. La violence dans l'islam radical.....	39
<i>Karim Arezki</i>	
Introduction	39
Notion de « jihad ».....	41
Arguments théologiques des jihadistes	47
Mouvements contemporains	55
Éléments de réponse aux fondamentalistes.....	60
Conclusion.....	63
Bibliographie sélective.....	64
Chapitre 3. Violence et sacrifice : un dialogue avec René Girard.....	67
<i>Henri Blocher</i>	
La violence	68
Le sacrifice	69
La thèse de René Girard	73

Forces et faiblesses du girardisme.....	79
Esquisse d'une proposition.....	83
Éléments bibliographiques	90
Chapitre 4. La Bible : une réponse à la violence?	93
<i>Émile Nicole</i>	
Un contraste déconcertant	93
Des consignes différentes, une mission et une identité différentes	96
Vaincre ma propre violence	99
Une influence positive.....	100
Le succès n'est pas garanti	101
Violence et prosélytisme	102
Justice de Dieu et justice des hommes	104
Retour au Sermon sur la montagne	106
Chrétiens nécessairement minoritaires?.....	107
Conclusion.....	108
Éléments bibliographiques	109

SECONDE PARTIE. VIOLENCE DANS LA VIE CONTEMPORAINE

Chapitre 5. Le droit et la violence.....	113
<i>Charles-Éric de Saint Germain</i>	
La violence à l'origine du droit : la force et le droit	115
Le droit pénal : de la violence usurpée de la vengeance à la violence légitimée de la punition	121
La justice divine entre vengeance et pardon : la doctrine chrétienne de la substitution pénale et l'abolition de la violence sacrificielle.....	127
Éléments bibliographiques	132
Chapitre 6. La violence au cinéma.....	133
<i>Jean-Baptiste Separi</i>	
L'impact sensoriel du cinéma	135
Une violence omniprésente	135
Réflexions sur la censure.....	137

Une approche psychologique de la violence des images	139
Le rôle du groupe	142
La responsabilité de l'auteur	143
L'attraction de l'image violente chez les jeunes	144
Faire face à la violence des images	146
Le regard du croyant	147
Conclusion.....	148
Éléments bibliographiques	149
Chapitre 7. Les violences familiales.....	151
<i>Agnès Blocher</i>	
Introduction	151
Un peu d'histoire... ..	154
... un soupçon de droit... ..	155
... et une bonne dose de psychologie!	157
Violences familiales : de quoi parle-t-on?	160
Violences éducatives et maltraitance	165
Conséquences et mécanismes.....	168
Pour une pastorale de la famille réaliste.....	173
Éléments bibliographiques	177
Chapitre 8. La guerre et le droit international :	
peut-on justifier la violence en situation de guerre?	179
<i>Charles-Éric de Saint Germain</i>	
La guerre et le droit international	179
Définitions de la « guerre juste » : le « jus ad bellum »	
de Thomas d'Aquin à Grotius	180
Les limites du sens moral de la « guerre juste » : nécessité de	
mettre la guerre « hors la loi » et développement du droit	
international chez Kant	186
La légitimation de la guerre par la réglementation	
de la violence : le « jus in bello ».....	193
Éléments bibliographiques	199
Conclusion. Tendre l'autre joue?	201
<i>Micaël Razzano</i>	
Une parole qui interroge.....	201

L'exigence de la grâce.....	203
Une révolution intérieure	204
Un Évangile libérateur	206
Présentation des auteurs.....	209