

Table des matières

Préface	5
PREMIÈRE PARTIE. BIBLE, ÉGLISE ET ÉTHIQUE : DES REGARDS THÉOLOGIQUES	9
1. Récit, communauté ecclésiale et interprétation biblique	13
<i>Neal Blough</i>	
L'Écriture : une collection de récits.....	13
Récit et autorité	17
Écriture et communauté.....	24
Récit et différenciation des Testaments.....	26
Remarques en guise de conclusion.....	29
2. La réception de l'Écriture ou l'herméneutique oubliée	33
<i>Frédéric de Coninck</i>	
La réception comme problème : une expérience ordinaire	34
L'esthétique de la réception : son apport et ses limites.....	35
La perception biaisée mise en évidence par les sciences sociales	36
Calvin : une incitation à aller plus loin	37
Des yeux pour voir et des oreilles pour entendre	38
Justice et vérité dans l'Ancien Testament.....	43
Mise en œuvre et réception de la parole chez les croyants	45
La place de l'ecclésiologie	46
La construction d'un lieu qui articule nouveauté de vie et réception de la parole	48
Conclusion : la réception de la parole un défi toujours renouvelé .	51

3. Herméneutique anabaptiste et formation théologique	53
<i>Antonio González</i>	
La perspective anabaptiste.....	55
La différence essentielle	59
L'herméneutique contemporaine et la suivance de Jésus	67
Pertinence pour la formation théologique.....	73
Le rôle du spécialiste.....	76
Dans un nouveau siècle.....	80
<i>Traduction Michel Sommer</i>	
DEUXIÈME PARTIE. QUESTIONS ACTUELLES POSÉES À LA TRAJECTOIRE DU RÉCIT BIBLIQUE	85
4. Pour une lecture actualisée du Psalme 87	91
<i>Jean-Claude Girondin</i>	
Introduction	92
Sion une ville splendide et ouverte	98
Sion, une ville extraordinaire	100
L'œuvre est divine!.....	101
Dieu aime les portes de Sion	105
La cité de Sion une Mè(re)tropole	108
La ville ouverte	113
La mondialité à venir ou le Monde Nouveau.....	115
Sion, la réponse de Dieu à nos besoins de racines.....	117
La cité de Sion, capitale du monde nouveau	123
La danse et le festin divin universels.....	126
Vivre prosaïquement la foi.....	129
Sion est une métaphore de l'Église.....	136
Eschatologie et éthique du Tout-monde	139
L'harmonie du « shalom »	143
La guérison des nations et de leur culture	146
Conclusion	151
Bibliographie	157
5. Compréhension et transmission des Écritures	161
<i>Paul Solomiac, en collaboration avec Donna Entz</i>	
Les cultures de l'écrit, de l'oralité secondaire et de l'oralité	162
Le peuple de Dieu dans les deux alliances, une société de l'écrit secondaire.....	165

La narration comme modèle de transmission.....	167
Conclusions	186
6. Lire Paul à la lumière de Jésus	191
<i>Linda Oyer</i>	
La dissonance des textes	192
Quel « canon à l'intérieur du canon »?	198
Comprendre la dissonance chez Paul.....	222
Conclusion.....	233
7. Israël et les prophéties relatives à la terre, à Jérusalem, au temple	235
<i>Michel Sommer</i>	
La terre, la ville de Jérusalem, le temple selon Jésus et les évangiles	237
La terre, la ville de Jérusalem, le temple selon les épîtres.....	256
Pour une saine herméneutique biblique.....	286
Précautions	298
Conclusions	301
Remarques de conclusion.....	303
Présentation des auteurs.....	305
Index des noms	307
Index des références bibliques	313