



ÉDITO

À la limite



Par Paul Piccarreta,
Directeur de la
rédaction

Violence technologique

Le spectacle a commencé. Joué à la télévision et sur les réseaux sociaux, le voilà qui s'invite dans nos conversations. Éteindre la télévision ne suffit pas, supprimer ses comptes Facebook et Twitter non plus. Au reste, il serait très profitable pour nous de parler d'autre chose. Adopter la posture des sages qui ne touchent pas à ça, la politique, et nous délier du sort de nos contemporains. Hélas le monde est ainsi fait que nous avons des tripes. Un ethos, une histoire derrière nous, et tout cela nous donne des adversaires, notez bien que je ne dis pas des ennemis. La mélodie du moment est simple à retenir, efficace : l'« armée d'occupation » musulmane assoit la « domination en France du pouvoir islamique et du halal ». Et pour contrer l'« alliance de la kalach et de la djellaba », la droite libérale-conservatrice de monsieur Éric Zemmour a un projet fort. Reculer l'âge de départ à la retraite, réduire le coût du travail, libérer les entrepreneurs des « charges », et rétablir l'esprit de réussite qui a fait la grandeur des États-Unis, pardon, de la France avant l'arrivée au pouvoir de François Mitterrand, qui lui n'avait fait qu'appliquer le programme économique du RPR. C'est une mesure « conservatrice », paraît-il, un hommage rendu à Margaret Thatcher qui, si elle rase l'Angleterre, ne le fit que par souci de préserver l'harmonie et l'ordre des choses, un certain ordre disons, mais ne me demandez pas lequel, imperceptible à qui ne fait profession de conservatisme à tout bout de champ.

Le monde d'Éric Zemmour est un monde avec plus de caméras, de police, de surveillance, en bref plus de contrôle. Dans un univers hautement technologique, la logique sécuritaire, qu'elle se déploie au nom d'une identité à défendre ou d'une santé à préserver, fait le lit d'un État totalitaire. Le Marché d'un côté, avec ses hiérarchies, ses systèmes de dominations, l'État policier de l'autre. On connaissait la jointure entre libéralisme économique et progressisme sociétal, la CB et le CBD, voici

venir l'autre forme contradictoire de la modernité, la matraque dans une main, le smartphone dans l'autre.

Le monde d'Éric Zemmour est un monde avec plus de caméras, de police, de surveillance, en bref plus de contrôle

On avait la mélodie (Zemmour), voilà les harmonies (Macron) : nous ne sommes pas dans une impasse sanitaire, mais dans la poursuite du Progrès, lancés sur l'autoroute. La technologie n'est pas seulement un « outil de contrôle », elle est le contrôle. Considérer que l'on puisse la rabaisser au rang de moyen - pour une fin bonne, la sécurité sanitaire, culturelle, physique - est une illusion, sinon une manipulation. En juin, un rapport d'information émanant du Sénat mis en ligne sur le site de l'institution annonçait la couleur. Son titre : « Crise sanitaire et outils numériques : répondre avec efficacité pour retrouver nos libertés ». Que préconisent les trois rapporteurs, après quelques fausses pudeurs sur les bienfaits du modèle Chinois ? « Dans les situations de crise les plus extrêmes, les outils numériques pourraient permettre d'exercer un contrôle effectif, exhaustif et en temps réel du respect des restrictions par la population, assorti le cas échéant de sanctions dissuasives, et fondé sur une exploitation des données personnelles encore plus dérogatoire. [...] » Et donc, concrètement ? « Bracelet électronique », « désactivation du passe pour les transports en commun », « portiques de contrôle dans les magasins », « caméras thermiques dans les restaurants », « contrôle des fréquentations ».

Avons-nous le choix ? Avons-nous encore la possibilité de refuser l'emploi de tels « outils » ? C'est ici que la décroissance technologique apparaît comme un bien désirable. Histoire de tempérer les velléités dictatoriales de certains. 🚫





Sommaire

Limite numéro 24 – automne 2021



MAGAZINE

3. Édito

Paul Piccarreta

6. Tout le monde déteste... les meubles Ikéa

Marie Vergnes

8. Tout terrain

Robin Verner

9. Mange ta soupe

Philippe Franceschetti

10. Chronique révolutionnaire

Kevin Boucaud-Victoire

12. Chronique féministe

Lizenn Valo

14. Transmettre ou disparaître : les bonnes feuilles de l'essai d'Ambroise Tournyol du Clos

18. Le sens du son

Robin Verner

19. En arche

Les compagnons de l'Arche
du Gwenes

20. La chronique bioéthique

Blanche Streb

21. Je n'ai qu'une philosophie

Marianne Durano

22. La bascule

Blandine et Arthur de Lassus

23. Le Pape a dit...



SOCIAL

Les jeunes,
tous des cons ?

26. « La jeune génération est la moins décadente de l'Histoire »

Entretien avec Jean-Laurent
Cassely

32. Trop con l'ancien ?

Marguerite Archambault

33. La « jeunesse » n'est qu'un mot

Entretien de 1978 avec Pierre
Bourdieu

36. Chez les jeunes ingénieurs... La « génération climat » renverse la table

Théo Moy

42. Lettres de mon HLM

Aumaury Guillem

CONSEIL DE RÉDACTION : Association Ascagne – **DIRECTEUR DE PUBLICATION ET RÉDACTION :** Paul Piccarreta – **DIRECTEUR ADJOINT :** Gaultier Bès – **ÉDITEUR :** Pierre Chausse – **DIRECTEUR ARTISTIQUE :** Nicolas Pinet – **GRAPHISTE :** Félicie Hauguel – **RÉDACTEURS EN CHEF :** Théo Moy, Antonin Gouze, Briec Havy – **MEMBRES DE LA RÉDACTION :** Marianne Durano, Amélie Pillet, Marie de Geloès, Eugénie Le Quéré, Camille Rougier, Marguerite Achambault, Grégoire Hinterlang – **CHRONIQUEURS :** Blandine et Arthur de Lassus, Blanche Streb, Lizenn Valo, Robin Verner, Philippe Franceschetti, Aumaury Guillem, L'Arche de Lanza del Vasto – **ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO :** Jean-Laurent Cassely, Mathieu Detchessahar, Alix Dorveaux, Cyprien Dromard, Marc Du Garreau, Jérémy Noyer, Jacques-Benoît Rauscher, Benoît Sibille, Ambroise Tournyol du Clos – **ILLUSTRATEURS :** Emma Bertin, Victor Carpentier, Alexandre

Nicolas Pinet / Maria Lysenko – Unsplash





DOSSIER

Les 7 péchés du capital

- 46. La peine capitale**
Gaultier Bès
- 48. L'argent, le monde et les gens : L'avoir ou l'être**
Benoît Sibille
- 52. Golden boy repent**
Entretien avec Henri Quinson
- 58. À Lyon, la gonette fait recette**
Alix Dorveaux
- 62. Financiarisation, la grande déformation**
Mathieu Detchessahar
- 66. Sans argent sur la route... Une brève expérience du dénuement**
Marc Du Garreau & Cyprien Dromard
- 70. Frédéric Ozanam : l'autorité et la liberté comme moyens, la charité comme but**
Entretien avec Charles Vaugirard

Nicolas Pinet / Alexandre Forget / Nicolas Pinet

75. L'argent est seul

Charles Péguy

76. L'argent, la Bible et la Tradition chrétienne

Jacques-Benoît Rausher, OP



TÉMOIGNAGES CHRÉTIENS

La joie qui perce malgré tout

- 82. Heureux qui lit (sa) limite...**
Jacques-Benoît Rausher, OP
- 84. Les enfants d'Abraham**
Reportage de Briec Havy
- 88. « La musique est là pour aider à la joie, pas s'y substituer »**
Entretien avec Jérémie Noyer
- 92. Prison break : le mur des sons**
Reportage de Grégoire Hinterlang



POUR FINIR...

- 96. Ils ont fait ce numéro**
- 98. Vous êtes plein d'alternatives!**
Gaultier Bès

Forget, Charlotte Guitard, Bertille Mennesson, Camille Patureau, Nicolas Pinet
- **SECRÉTARIAT** : Bénédicte Laroussinie - Imprimé par les imprimeries de Champagne - Rue de l'Étoile de Langres ZI Les Franchises - 52 200 LANGRES
ISBN : 978-2-36526-254-5 - Num CPPAP : 0224 D 93312



NOUS ÉCRIRE

REVUE LIMITE - 67-69, rue de Ménilmontant 75 020 Paris

redaction@revuelimite.fr
administration@premierepartie.com

revuelimite.fr
Couverture de Nicolas Pinet